



Dossier de presse

Mercredi 16 novembre 2016

Accessibilité

Tisséo-SMTC favorise l'autonomie de tous en dotant chaque station de métro d'un visuel d'identification

Syndicat Mixte des Transports en Commun

Contacts Presse :

Michèle Guallar - 06 22 73 15 65 – michele.guallar@tisseo.fr

Alexandra Philippoff – 07 76 70 16 73 – alexandra.philippoff@tisseo.fr



Dossier de presse

Mercredi 16 novembre 2016

Sommaire

- « Dessine-moi une station », le design au service de la politique d'accessibilité du métro
- Une collaboration multidisciplinaire
- Un partenariat créatif engagé avec le lycée des Arènes
- Les grandes étapes du projet
- La mise en accessibilité du réseau se poursuit

Syndicat Mixte des Transports en Commun

Contacts Presse :

Michèle Guallar - 06 22 73 15 65 – michele.guallar@tisseo.fr
Alexandra Philippoff – 07 76 70 16 73 – alexandra.philippoff@tisseo.fr



Dossier de presse

Mercredi 16 novembre 2016

« Dessine-moi une station », le design au service de la politique d'accessibilité du métro

Soucieux de rendre le voyage fluide et autonome à tous, Tisséo-SMTC va doter chacune des stations de métro des lignes A et B, de visuels d'identification. L'ajout de ces visuels permettra l'identification des stations quelles que soient les capacités cognitives des personnes voyageant sur le réseau métropolitain toulousain (personnes en situation de handicap cognitif, handicap mental, parlant une autre langue étrangère etc.).

Ce projet créatif unique en France au sein d'un réseau de transport urbain, intitulé « l'anecdote » a été développé en partenariat avec le lycée des Arènes. Son parti pris est d'ancrer la mémoire du lieu comme fil conducteur du voyage sur le réseau.

- **Le recours aux visuels permet l'identification et la mémorisation des étapes d'un déplacement pour tous**

L'objectif central de la politique accessibilité de Tisséo-SMTC est de rendre accessible à tous le réseau de transport urbain de la grande agglomération toulousaine. Il doit être un vecteur d'inclusion, de liberté, de mobilité et de vivre ensemble. En rendant le réseau accessible à tous on donne ainsi un accès à la vie sociale à chacun dans toutes ses dimensions (emploi, loisirs).

Cet engagement répond et dépasse les enjeux de la loi de 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées. C'est un axe important de la responsabilité sociétale et du développement durable de Tisséo.

Tous différents, Tous voyageurs

Le recours aux visuels permet l'identification et la mémorisation des étapes d'un déplacement pour tous :

- En associant un visuel à une station, on accroît l'autonomie des personnes en situation de handicap mental, cognitif ou psychique, qui reconnaîtront le visuel repéré lors de l'apprentissage en amont du déplacement, sans avoir recours à la lecture.
- Ces visuels faciliteront également la mobilité des personnes non francophones, analphabètes ou en situation de stress.
- Identifiables de loin, ils permettront aux personnes malvoyantes de repérer leur itinéraire à une distance plus grande qu'avec des mots.

Syndicat Mixte des Transports en Commun

Contacts Presse :

Michèle Guallar - 06 22 73 15 65 – michele.guallar@tisseo.fr
Alexandra Philippoff – 07 76 70 16 73 – alexandra.philippoff@tisseo.fr



Dossier de presse

Mercredi 16 novembre 2016

Une collaboration multidisciplinaire

Cette démarche est le fruit d'une collaboration étroite entre différents acteurs locaux réunis au sein d'un comité de suivi technique et d'un comité scientifique portant un regard croisé, gage de pertinence.

Ces groupes de travail étaient constitués de représentants des personnes en situation de handicap, de professionnels de l'accompagnement et du milieu médical, du monde du transport et de la culture, de l'histoire locale, de l'éducation et des arts, de la mobilité, du tourisme, de la communication, de l'information et de la signalétique.

Un partenariat créatif engagé avec le lycée des Arènes

Le Lycée des Arènes, spécialisé dans les arts graphiques, s'est rapproché de Tisséo-SMTC afin de construire avec celui-ci un projet pédagogique à destination des publics fragilisés. Une première partie de ce projet, portant sur des pistes créatives, a été réalisée dans le cadre de la convention 2014-846 du 9 juillet 2014, puis complétée par une phase de réalisation de visuels dans le cadre de la convention D.2015.07.08.3.1 du 8 juillet 2015.

Le Lycée des Arènes a souhaité apporter à ses élèves l'opportunité de travailler dans des conditions réalistes et de s'investir dans la vie de la cité, en mettant en valeur les réalisations initiées par les élèves des promotions précédentes en optimisant leur utilité pour tous les publics. En participant à ce projet urbain d'utilité sociale, les élèves sont devenus acteurs de l'accessibilité de leur ville.

Tisséo-SMTC a accompagné les étudiants dans la réalisation de leur projet pédagogique en leur proposant de prendre connaissance sur le terrain des difficultés des usagers en situation de handicap. Ce projet pédagogique a permis d'ouvrir les étudiants de BTS Design Graphique et de Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués à la différence en proposant des solutions créatives et concrètes visant à favoriser la mobilité et accroître l'autonomie de tous.

Des petites histoires qui viennent réveiller la culture locale

Forte de son identité culturelle et de son patrimoine, la ville de Toulouse fourmille de références historiques qui nourrissent l'identité des quartiers, liée à la culture occitane, à l'activité locale et au développement urbain. Elles ont été source d'inspiration pour nommer les différentes stations de métro.

Pour chaque station, un symbole évoque une anecdote propre à son quartier. Le patrimoine remarquable à proximité, les personnages célèbres qui ont marqué les lieux ou les références occitanes sont ainsi utilisés comme élément de reconnaissance de la station.

La Commission d'Accessibilité de Tisséo-SMTC a retenu la proposition « L'anecdote », à l'initiative de deux étudiantes, Lara Clerc et Jessica Paradis, pour son approche associant à la pertinence fonctionnelle, la dimension artistique et la mémoire culturelle des lieux.

Le partenariat avec le lycée des Arènes ne s'arrête pas là, les étudiants de la promotion actuelle planchent sur des dispositifs d'appropriation de ces visuels par les publics ciblés.

Syndicat Mixte des Transports en Commun

Contacts Presse :

Michèle Guallar - 06 22 73 15 65 – michele.guallar@tisseo.fr
Alexandra Philippoff – 07 76 70 16 73 – alexandra.philippoff@tisseo.fr

Dossier de presse

Mercredi 16 novembre 2016

Exemple de visuel et d'anecdote relative à la station Canal du Midi (ligne B) :

CANAL DU MIDI



L'anecdote

Outre le transport de marchandises, le Canal du Midi est emprunté par des barques dites « de postes » destinées au transport de personnes. Le Canal du Midi a été classé par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité en 1996.

L'ensemble des anecdotes qui accompagnent chaque visuel de station de métro sera dévoilé au lancement de la mise en œuvre du projet à l'ensemble des usagers.

Les grandes étapes du projet

- **2010**
Etude des besoins avec le soutien de l'Association Départementale de Parents et Amis des personnes Handicapées Mentales (ADAPEI).
- **2012/2013**
Analyse et réorientation du projet, élaboration d'un cahier des charges de recherche et de conception de visuels.
- **2014**
Lancement du partenariat avec le lycée des Arènes sur la conception d'une signalétique d'aide au déplacement et à l'identification des stations de métro.
- **2015**
Travail concerté, proposition des étudiants et sélection du projet lauréat « l'anecdote ». Constitution du comité de suivi technique et du comité scientifique, pour assurer la pertinence et l'exactitude de l'anecdote retenue pour chaque visuel et pour garantir l'efficacité et la faisabilité des propositions.
- **2016**
Réalisation, propositions de visuels pour toutes les stations et mise en cohérence graphique. Outils d'aide à une utilisation optimisée des visuels (seconde phase du partenariat avec le Lycée des Arènes).
- **2017**
Déploiement de l'ensemble des visuels dans le métro

Exemples de visuels pour les stations Esquirol, Trois Cocus et Mermoz



La mise en accessibilité du réseau se poursuit

Le SMTC-Tisséo poursuit la mise en accessibilité de son réseau de transports, conformément à ses engagements pris dans le Schéma Directeur de l'Accessibilité Programmée (SDAP), approuvé par le Préfet en février 2016. La hausse de fréquentation de 20 % des personnes détentrices d'une carte Pastel pour personnes invalides, observée en cinq ans, témoigne des effets de la politique d'amélioration de l'accessibilité du SMTC-Tisséo.

Aujourd'hui, 60% des arrêts bus du réseau sont accessibles, 80% le seront en 2018, avec 100 % des arrêts prioritaires accessibles. Un « arrêt prioritaire » est un arrêt situé sur une ligne structurante ou un pôle d'échanges, desservi par au moins deux lignes de bus ou dans un rayon de 200 mètres d'une structure d'accueil pour personnes handicapées ou âgées ou d'un pôle d'activité.

Le montant des travaux de mise en accessibilité des arrêts pour la période 2016-2018 s'élève à 19,5 millions d'€.

Linéo, une nouvelle ligne 100% accessible



Linéo est le nom d'une nouvelle ligne de bus structurante, offrant les mêmes fréquences et amplitudes que les tram et métros. Ces lignes viennent renforcer notre parc de matériel roulant 100% accessible (116 rames de métro et 28 rames de tramway au plancher bas intégral, 578 bus dotés de palettes rétractables).

Une attention particulière a été portée pour améliorer le confort des voyageurs à bord : espace dégagé pour les manœuvres des fauteuils roulants, des couleurs plus contrastées pour les boutons de demandes d'arrêts et d'ouverture des portes. Ces lignes sont également équipées d'écrans d'information dynamique annonçant les prochaines stations, et bénéficient, comme le tram et le métro, d'annonces sonores des prochaines stations.





Dossier de presse

Mercredi 16 novembre 2016

Mobibus, le service transport collectif dédié aux PMR

Mobibus est un mode de transport collectif à la demande, sur réservation, destiné à faciliter les déplacements des personnes à mobilité réduite, ne pouvant pas emprunter le réseau classique au vu de leurs handicaps, sur 101 communes de l'agglomération toulousaine. Mobibus propose des véhicules adaptés à ce public et est assuré par des conducteurs formés et sensibilisés à l'accompagnement des personnes présentant un handicap.

Mobibus propose deux services :

- Un service « porte-à-porte » : un accompagnement est assuré entre le point de départ et le point d'arrivée
- Un service « d'adresse à adresse » : transport sans accompagnement de porte-à-porte

Mobibus en chiffres :

144 304 voyages réalisés en 2015

Un service toute l'année de 7h à 00h30 (sauf samedis, dimanches et jours fériés à partir de 9h)

Parc de 58 véhicules

2 000 000 km commerciaux

Le Lien, un service d'accompagnement et de rabattement sur le réseau

Le Lien est un service de transport collectif à la demande (sur réservation), proposant un accompagnement du voyageur entre son domicile (prise en charge sur le trottoir) et un arrêt structurant le plus proche de son domicile, et inversement (liste des arrêts sur www.tisseomobibus.com).

Syndicat Mixte des Transports en Commun

Contacts Presse :

Michèle Guallar - 06 22 73 15 65 – michele.guallar@tisseo.fr
Alexandra Philippoff – 07 76 70 16 73 – alexandra.philippoff@tisseo.fr